

# REGOLAMENTO GARA SAN MARINO COMICS COSPLAY 2025

## 1 – Data dell’evento e Location

Il San Marino Comics Cosplay è un evento organizzato da “Associazione San Marino Comics” che si svolgerà domenica 31 Agosto presso il Main Stage della manifestazione a partire dalle ore 17:30

## 2 – Tema dei costumi

I costumi indossati dai partecipanti alla gara San Marino Comics Cosplay dovranno essere attinenti al mondo dell’animazione, del fumetto, del cinema, dei telefilm, della musica, dei videogiochi, dei giochi di ruolo e dei libri.

## 3 – Iscrizioni

**Per poter partecipare alla gara sono necessari i seguenti requisiti:**

- Per partecipare DOVRA’ essere effettuata una **pre iscrizione online**, alla quale sarà possibile accedere tramite la pagina ufficiale di San Marino Comics Cosplay a partire da Mercoledì 6 Agosto alle ore 14:00 fino a Giovedì 28 Agosto alle ore 24:00. Le preiscrizioni non avranno limite né di tempo né di partecipanti, ma serviranno esclusivamente a raccogliere tutti i dati necessari per le iscrizioni in loco.  
**La preiscrizione online non dà il diritto esclusivo di partecipazione alla gara.**
- **Documentazione e dati personali necessari per la preiscrizione online:**
  - nome e cognome di ogni partecipante
  - cod. Fiscale di ogni partecipante
  - numero di telefono (meglio se cellulare) di un referente del gruppo
  - indirizzo e-mail di un referente del gruppo
  - nome del gruppo (se viene iscritto un gruppo)
  - personaggio interpretato (per ogni partecipante)
  - serie da cui è tratto il personaggio (per ogni partecipante)
  - immagine di riferimento del personaggio (opzionale)
  - base musicale (opzionale)
- **Iscrizione in loco:**
  - Ogni partecipante pre iscritto dovrà presentarsi presso il Punto Iscrizioni dalle ore 10, munito del codice di preiscrizione e di un documento di identità (da esibire se richiesto) per la conferma dell'iscrizione presso la segreteria adiacente

- le pre iscrizioni termineranno alle ore 13:00 o al momento in cui il tempo massimo per le esibizioni venga raggiunto.
  - Il numero dei partecipanti sarà basato sul tempo totale a disposizione per la gara.
  - Sarà possibile confermare la propria iscrizione in loco finché il tempo totale delle esibizioni (vedi punto 7 del regolamento) non raggiungerà tale limite.
  - Per snellire la procedura di conferma, i gruppi dovranno delegare un'unica persona per confermare l'iscrizione dell'intero gruppo
- **L'iscrizione alle competizioni è gratuita:**  
I cosplayer che parteciperanno alla gara ed i loro aiutanti potranno accedere all'area per il tempo della gara e della sua preparazione.

#### **4 – Basi musicali e immagine di riferimento**

È possibile per i partecipanti avere una musica o una traccia audio di sottofondo durante la sfilata. La base musicale dovrà essere caricata esclusivamente in formato MP3 (dimensione Max 10Mb) tramite l'interfaccia adibita sulla pagina preiscrizioni di San Marino Comics Cosplay. Nel caso in cui non si fornisca una traccia audio, l'organizzazione potrà inserire una musica di sottofondo durante l'esibizione.

E' possibile inviare le immagini di riferimento del personaggio o dei personaggi interpretati (fino a un massimo di quattro immagini per tutto il gruppo) in modo che la giuria possa avere un termine di paragone il più corretto possibile durante la sfilata.

L'immagine dovrà essere caricata esclusivamente in formato JPG (dimensione Max 10Mb) tramite l'interfaccia adibita sulla pagina preiscrizioni di San Marino Comics Cosplay.

## 5 – Limitazioni e Obblighi

I partecipanti prendono atto, congiuntamente alla preiscrizione online, che saranno ritenuti responsabili, qualora colti in flagrante, di eventuali danni apportati al palco e alle attrezzature presenti. Si fa obbligo ai partecipanti di evitare i seguenti atteggiamenti durante l'interpretazione, e comunque sempre durante la permanenza sul palco, pena la squalifica immediata:

- Turpiloquio e volgarità
- Bestemmie e/o comportamenti offensivi verso le religioni e/o incitanti odio e razzismo.
- Atti osceni veri o simulati
- Atti comunemente sanzionati nella categoria di atti osceni in luogo pubblico dal codice civile.

Si ricorda altresì che gli organi preposti (vedi punto 11) hanno l'autorità per sanzionare ulteriori comportamenti offensivi e/o indecorosi non espressamente citati nelle categorie sopra elencate.

## 6 – Norme riguardanti il numero di partecipanti

Per motivi relativi alla sicurezza sul palco il limite massimo è di **15** partecipanti per ogni gruppo.

E' consentito **un solo** aiutante per cosplay o gruppo

L'organizzazione non risponde di eventuali oggetti lasciati all'interno dei camerini

## 7 – Ordine della sfilata

I partecipanti sfileranno secondo l'ordine in cui si saranno **iscritti in loco**. Non sarà possibile modificare l'ordine di sfilata, tranne che in casi urgenti e comunque ad insindacabile giudizio dell'organizzazione. Prima della gara lo staff fornirà istruzioni su come posizionarsi ed avvicinarsi all'area palco in sicurezza.

## **8 – Tempi concessi ai partecipanti sul palco**

Ogni partecipante o gruppo avrà un determinato tempo a disposizione, durante il quale potrà recitare scene inventate, brani famosi o parodie relative al personaggio/ i interpretato/i; tale tempo non comprende il posizionamento delle scenografie, l'ingresso e l'uscita dal palco, che comunque dovranno essere effettuati in tempi brevi (non oltre i 30 secondi).

I tempi limite a disposizione sono i seguenti:

- 1 partecipante – 1 minuti e 30 secondi (singolo)
- da 2 a 3 partecipanti – 2 minuti (coppie/trio)
- da 4 a 10 partecipanti – 2 minuti e 30 secondi
- oltre 10 partecipanti – 4 minuti

Se l'esibizione si protrarrà oltre il termine stabilito, con evidente dolo da parte del/dei partecipante/i, l'esibizione sarà fatta terminare bruscamente in modo da proseguire con la gara. Qualora i responsabili preposti (vedi punto 12) al controllo del corretto svolgimento della gara lo ritengano opportuno, tale inosservanza sarà sanzionata con l'esclusione dalla competizione.

## **9 – Chiamata e discesa dal palco**

I partecipanti saranno guidati dallo staff per posizionarsi in sicurezza in un'area predisposta nei pressi dell'ingresso all'area palco per creare un flusso continuo di esibizioni sul palco; i partecipanti saranno chiamati ad esibirsi dai presentatori e solo allora potranno accedere al fronte palco, ed eventualmente posizionare scenografie. Tutti i gruppi partecipanti verranno chiamati unicamente per numero senza includere nomi e dettagli. Dal termine della chiamata dei partecipanti verrà concesso qualche attimo a discrezione dei presentatori, dopodiché inizierà il conteggio del tempo riservato all'esibizione (vedi punto 8).

Allo scadere del tempo, o al termine della scenetta, i partecipanti potranno soffermarsi brevemente di fronte alla giuria (se questa volesse esaminare da vicino un particolare del costume) per poi scendere dal palco e seguire le indicazioni dello staff per il deflusso in sicurezza. Si fa obbligo di ritirare oggetti e/o accessori dopo la fine dell'esibizione ma comunque sempre prima di abbandonare il palco, in modo che il fronte palco resti libero per l'esibizione successiva.

Ricordiamo che i costumi indossati dovranno essere indipendenti in quanto a mobilità, tenendo anche conto che, per ragioni logistiche, i partecipanti dovranno salire degli scalini per accedere all'area palco.

## **10 – Regole di sicurezza sul palco per effetti scenici e uso di animali**

Si precisa che la mancata osservazione dei seguenti punti comporterà la squalifica immediata da parte dei responsabili preposti nonché, in casi estremi, l'interruzione immediata della scenetta.

Sono **assolutamente vietati**:

- fiamme libere
- sostanze infiammabili
- getti d'acqua e liquidi
- schiume o sostanze schiumogene
- fumogeni
- esplosivi e petardi
- lancio di oggetti pesanti e/o contundenti
- coriandoli o simili

È inoltre vietato introdurre sul palco animali vivi o morti (impagliati e ossa) di qualsiasi taglia e tipo. Il divieto si estende anche ad insetti.

Sono permessi:

- effetti scenici teatrali non pericolosi che non rientrino nelle categorie sopracitate di divieto.
- peluche e riproduzioni di animali e/o insetti.

## **11 – Riguardo le armi**

Si ricorda ai partecipanti alla gara che qualora intendessero portare con sé delle armi, devono denunciare preventivamente alla propria questura di appartenenza il possesso dell'arma e il percorso che effettueranno con essa. Un'introduzione alla definizione ed uso delle armi può essere consultata in [questo articolo](#) della rivista ufficiale della polizia di stato, ma per sicurezza vi consigliamo comunque di far validare i vostri propositi e l'uso che volete farne presso la stazione di polizia o carabinieri più vicina.

Tali armi non potranno comunque essere mai e in nessun caso utilizzate sul palco o nel back-stage, pena l'esclusione dalla competizione.

## **12 – Competenze sul palco e nelle aree backstage**

L'incarico di far rispettare le regole sul palco ai partecipanti è di competenza dei presentatori, dei responsabili del cosplay, degli addetti alla sicurezza e del responsabile di palco che hanno autorità assoluta in merito. Le zone circostanti al palco saranno controllate da appositi addetti che gestiranno il flusso dei partecipanti in entrata e in uscita dal palco e che verificheranno a loro volta il rispetto delle regole da parte dei partecipanti.

## **13 – Categorie in concorso**

Le categorie dei premi assegnati saranno le seguenti:

- **MIGLIOR COSPLAY**

Questo premio deve essere assegnato al cosplayer, che più si è contraddistinto per la qualità globale del proprio costume. Fattori determinanti per l'assegnazione di questo premio sono: la fattura del costume (qualità sartoriale, cuciture, stoffe utilizzate), la somiglianza con il costume del personaggio rappresentato, l'interpretazione corretta del personaggio, la cura per l'acconciatura, il make-up e la realizzazione di tutti gli accessori. Questo premio racchiude in sé molti aspetti del cosplay che vengono premiati in categorie a sé stanti. Pertanto nella sua assegnazione bisognerà premiare il cosplayer che ha cercato di curare tutti questi aspetti.

- **MIGLIOR REALIZZAZIONE/COSTUME PIÙ COMPLESSO**

Questo premio deve essere assegnato al cosplayer che, globalmente, ha saputo distinguersi grazie alla qualità o complessità nella realizzazione del proprio costume.

- **MIGLIOR COPPIA/GRUPPO**

Questo premio deve essere assegnato al gruppo di cosplayer che, globalmente, ha saputo distinguersi maggiormente per la qualità dei costumi e delle interpretazioni.

- **MIGLIORE PERFORMANCE**

Questo premio può essere assegnato ad un singolo cosplayer oppure ad un gruppo, che, nell'arco di tempo a sua/loro disposizione, ha o hanno interpretato più fedelmente il/i proprio/i personaggio/i. Una buona immedesimazione e recitazione (originale o re-interpretata), curata ma non noiosa, di una scena legata al personaggio/i rappresentato/i è il fattore determinante per l'assegnazione di questo premio. In questo caso, il premio può essere attribuito indipendentemente dalla fattura del costume.

- **MIGLIOR ACCESSORIO**

Questo premio deve essere assegnato al cosplayer che ha saputo realizzare un elemento del proprio costume con particolare attenzione al dettaglio ed alla qualità.

- **PREMIO KIDS**

Questo premio deve essere assegnato al giovane cosplayer (bambino o bambina) che si è distinto per l'impegno, la simpatia e la resa complessiva del proprio cosplay. La valutazione tiene conto della fedeltà al personaggio rappresentato, della qualità e cura del costume (anche se realizzato con l'aiuto di un adulto), dell'interpretazione e della presenza scenica.

L'elemento più importante per l'assegnazione di questo premio è l'entusiasmo e la passione dimostrati nel portare in scena il proprio personaggio, valorizzando così lo spirito del cosplay tra i più piccoli.

Oltre ai premi sopra elencati, sono previste anche tre menzioni speciali

## **14 – Metodologia di assegnazione dei premi:**

Al termine della gara la giuria si ritirerà per decidere collegialmente i vincitori dei premi descritti al punto 13.

Terminata la deliberazione, la giuria comunicherà i vincitori, che saranno annunciati durante la premiazione al termine del contest.

Le decisioni della giuria sono inappellabili.

## **15 – La giuria**

La giuria sarà composta da personaggi di spicco del mondo del cosplay, oltre ad esperti e appassionati competenti nelle varie tipologie di costumi che possono partecipare alla gara, come specificate al punto 2.

Nel caso si verifichi una imprevista indisponibilità a presenziare alla manifestazione di uno o più giurati e relativi sostituti, e non sia possibile affidare l'incarico ad altri giurati alternativi, l'organizzazione si riserva il diritto di incaricare uno o più giurati d'ufficio scelti fra i responsabili dell'organizzazione di San Marino Comics o altre persone qualificate.

## **17 – Privacy**

La partecipazione alla gara denominata “San Marino Comics Cosplay 2025” che si svolgerà nella data come all’art.1 del presente regolamento e la conseguente accettazione del presente regolamento, dà il consenso da parte del/i partecipante/i al trattamento di tutti i dati, sensibili e non, che saranno forniti al momento delle preiscrizioni online e/o alla conferma delle iscrizioni in loco, nonché all’utilizzo e lo sfruttamento delle immagini relative alla competizione e in tutta l’area della manifestazione.

## **18 – Addendum**

L’organizzazione si riserva di apportare al presente regolamento modifiche atte a migliorare lo svolgimento della manifestazione.

Per qualsiasi informazione e chiarimento è possibile scrivere a:

[cosplaycontest@sanmarinocomics.com](mailto:cosplaycontest@sanmarinocomics.com)